



Circus

Materiaal:

- Muziek en partituren 'het circus' van dansspetters (gratis op : <https://www.dansspetters.nl/downloads/dansspetters-collectie-deel-i>)
- Tape

BLOK 1: INLEIDING THEMA

(muziek: **Marcha del Héroe – Circus Band**)

Laat de muziek horen en vraag de leerlingen of ze weten waar de les van vandaag over zal gaan. Bespreek met de leerlingen wat er allemaal in een circus te zien is en welke acts er in deze dans zullen worden gedanst. Maak eventueel ook gebruik van visueel materiaal, picto's of ander materiaal.

BLOK 2: OPWARMING

(muziek: **Marcha del Héroe – Circus Band**)

Alle circusartiesten moeten zich goed opwarmen en omkleden voor de show begint. Laat de leerlingen in een cirkel staan en doe de volgende bewegingen: march, bounce, jump step touch,... Laat ze hierna hun gezicht denkbeeldig schminken, bloemetjeshemd aantrekken, grote broek, bretellen, grote schoenen.

BLOK 3: DANSEXPRESSIE CLOWN

(muziek: **Het circus clowns - dansspetters**)

We hebben ons klaargemaakt voor onze eerste circusact. De clown:
We hebben onze grote schoenen al aangetrokken. Daarmee is het moeilijk om gewoon te stappen en dat doen clowns dus ook niet. Hoe stappen die dan wel?
Enkele vb:

- waggelen
- grote stappen
- gekke hupjes
- ...

BLOK 4: DANSEXPRESSIE KOORDDANSEN

(muziek: **Het circus koorddansers- dansspetters**)

Door voor elke leerling een stukje tape op de grond te plakken of gebruik te maken van de lijnen in de turnzaal waar ze op moeten lopen, de ene voet heel precies voor de andere plaatsend, kunnen de leerlingen een idee krijgen hoe het voelt om hoog in de lucht te balanceren. Laat hen dit uitproberen.

Uitbreiding:

(muziek: **Het circus koorddansers- dansspetters**)

Nu dit al goed lukt kunnen we eens proberen achteruit te stappen op het koord of kunstjes uitproberen (knielen, balanceren op één been, draaien of voorzichtig sprongetjes maken)

BLOK 5: DANSEXPRESSIONE PAARDEN

(muziek: Het circus paarden- dansspettters)

Paarden in een circus lopen anders dan paarden in de wei. Ze dansen! Ze kunnen hun lange, elegante benen hoog optillen en omdat ze mooie veren dragen op hun hoofd, houden ze hun hoofd trots omhoog. Laat de kinderen elegant de hun dressuurnummer doen in de piste.

(muziek: Het circus paarden- dansspettters)

Laat de leerlingen/paarden nu per 2 een dressuurnummer doen. Het eerste paard kiest het tempo, het parcours,... het 2^e paard volgt. Hierna wisselen ze van rol.

BLOK 6: RUST

(muziek: Het circuspaard - Circusverhaaltjes)

We luisteren samen naar het verhaal over het circuspaard. Op het einde van het verhaal horen we dat het circus niet op 1 plek blijft staan maar dat die van stad naar stad door verschillende landen reist.

BLOK 7 : FOLLOW THE LEADER DE CIRCDUSDIRECTEUR

(muziek: Naar het circus – Samson & Gert)

We gaan met ons circus door de straten opzoek naar een nieuwe plek om onze show te geven. De kinderen maken een lange trein. Als leerkracht loop je eerst voorop. Je loopt kriskras door de ruimte. Maak hierbij eventueel bewegingen die de kinderen nadoen.(Zwaaien, armen rollen, armen omhoog)
Ook de kinderen kunnen afwisselend de directeur zijn.

BLOK 8 : DANS CIRCUSPARADE

(muziek: Het circus compleet- Dansspettters)

De muziek begint met de Grote Parade van alle artiesten die rondlopen in de piste om naar het publiek te zwaaien. Tijdens het tussenspel is er telkens tijd om een plekje op het podium te zoeken voor de artiesten en voor de circusdirecteur om de volgende act aan te kondigen .